

Impostazioni colore in Fiery Command WorkStation 6 FS200

Come utilizzare questo documento

Questo strumento sostituisce il precedente diagramma di flusso dei colori Fiery® ed è stato messo a punto per illustrare in dettaglio il percorso di elaborazione del colore sul server Fiery. Questo strumento è fornito sotto forma di presentazione (disponibili solo in inglese) [video](#) a cui è possibile accedere facendo clic qui. Per le impostazioni del colore Fiery consigliate, vedere la pagina successiva. Questa pagina fornisce le informazioni di base per accedere alle impostazioni avanzate (expert) e illustra alcuni dei concetti chiave correlati alla gestione del colore con un sistema front-end digitale (DFE).

Gestione dei diversi spazi colore

Gli utenti possono inviare al server Fiery lavori contenenti una vasta gamma di spazi colore. Il server Fiery elabora ognuno dei diversi tipi di colori per garantire la massima precisione e uniformità cromatica nella stampa. I server Fiery integrano funzionalità avanzate per la gestione del colore che offrono agli utenti un maggior controllo sul colore. Le opzioni e le funzioni avanzate consentono agli utenti di personalizzare i flussi di lavoro così da poter ottenere sempre colori perfetti.

In questo documento vengono forniti alcuni esempi sull'effetto delle varie impostazioni per la gestione del colore in modo che gli utenti possano configurare il server Fiery per ottenere i migliori risultati cromatici in base alle loro specifiche esigenze. Sebbene non vengano presentate tutte le possibili combinazioni di opzioni, vengono fornite informazioni sufficienti affinché gli utenti possano scegliere le opzioni più appropriate in fase di configurazione dei loro flussi di lavoro e dei loro dispositivi di stampa.

In un ambiente di stampa tradizionale, spesso venivano preferiti i flussi di lavoro CMYK. La tecnologia del colore Fiery è sufficientemente flessibile per poter essere utilizzata con una vasta gamma di spazi colore, quali CMYK, RGB, spazi colore indipendenti dal dispositivo e tinte piatte personalizzate, senza che sia necessario modificare il contenuto nativo per renderlo compatibile con un flusso di stampa tradizionale.

Come individuare il tipo di spazio colore utilizzato

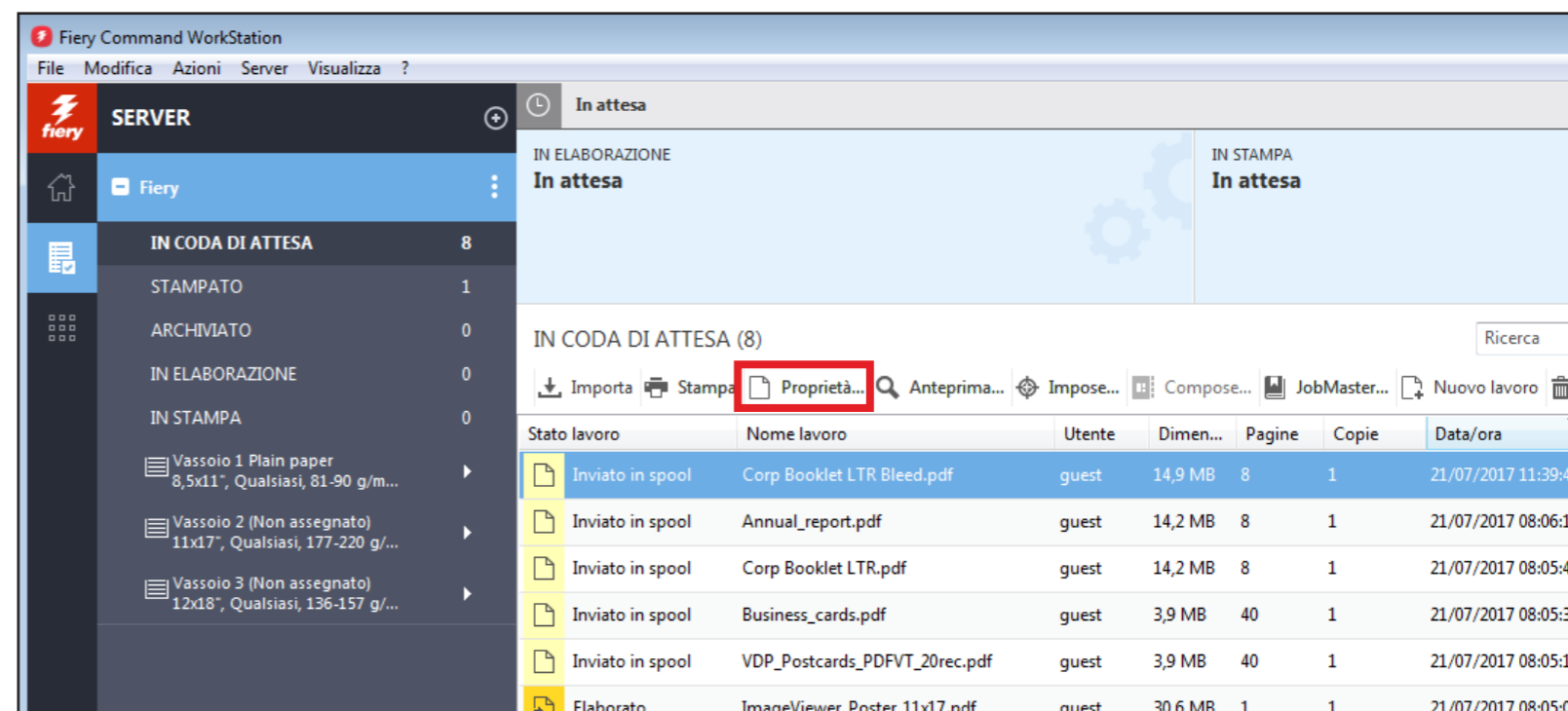
Dal momento che il contenuto viene creato in un'applicazione nativa, questa rappresenta la prima fonte di informazione per quanto riguarda il tipo di colore. Generalmente le applicazioni aziendali utilizzano lo spazio colore RGB, mentre le applicazioni grafiche sono più flessibili e possono lavorare con CMYK, RGB e le tinte piatte personalizzate. Le fotocamere digitali catturano le immagini in RGB e spesso i loghi aziendali vengono creati usando le tinte piatte presenti nelle librerie standard del settore. Se non è possibile accedere al contenuto nativo, il server Fiery può contare su diversi programmi di utilità in Graphic Arts Package, Premium Edition (o Productivity Package) che consentono di identificare il contenuto a colori del documento.

Stampa del grigio utilizzando solo il nero

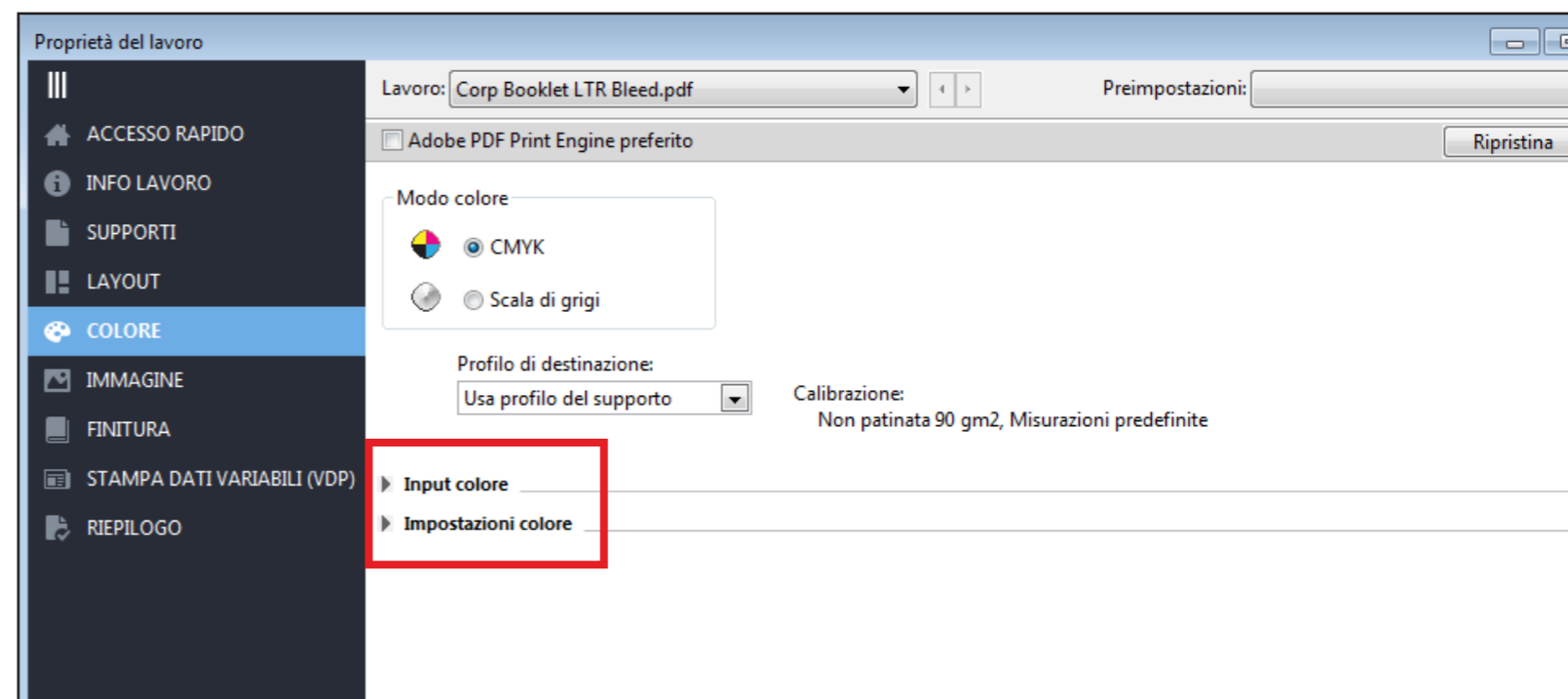
La gestione del colore è stata messa a punto per consentire di convertire il colore da un dispositivo di origine a un dispositivo di destinazione, garantendo l'uniformità del colore tra i diversi dispositivi. Un esempio può essere la stampa di una fotografia RGB da una fotocamera digitale a una stampante che utilizza CMYK. Un effetto collaterale di questo sistema si verifica al momento di convertire i colori puri, come il nero e il grigio, nello spazio colore CMYK del sistema di stampa. In questo caso, il grigio ottenuto può avere un aspetto poco neutro e c'è il rischio che al lavoro di stampa venga addebitato un numero eccessivo (e indesiderato) di stampe a colori. L'elaborazione del grigio e del nero sui server Fiery elimina questo problema facendo sì che i colori nero e grigio di origine vengano stampati solo con il toner nero del sistema di stampa così da ridurre l'addebito per stampe a colori.

Come accedere alle impostazioni del colore sul sistema DFE Fiery

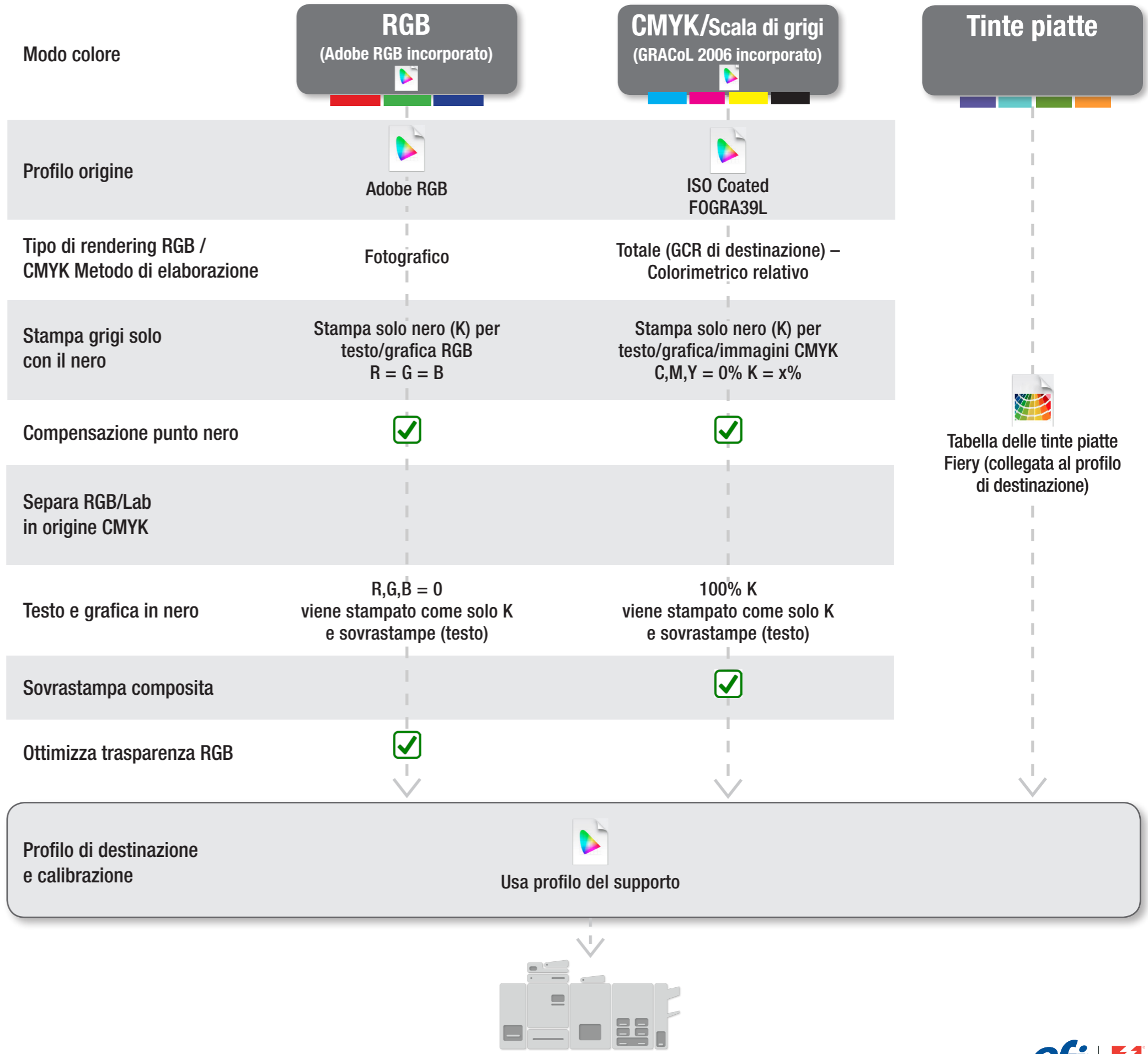
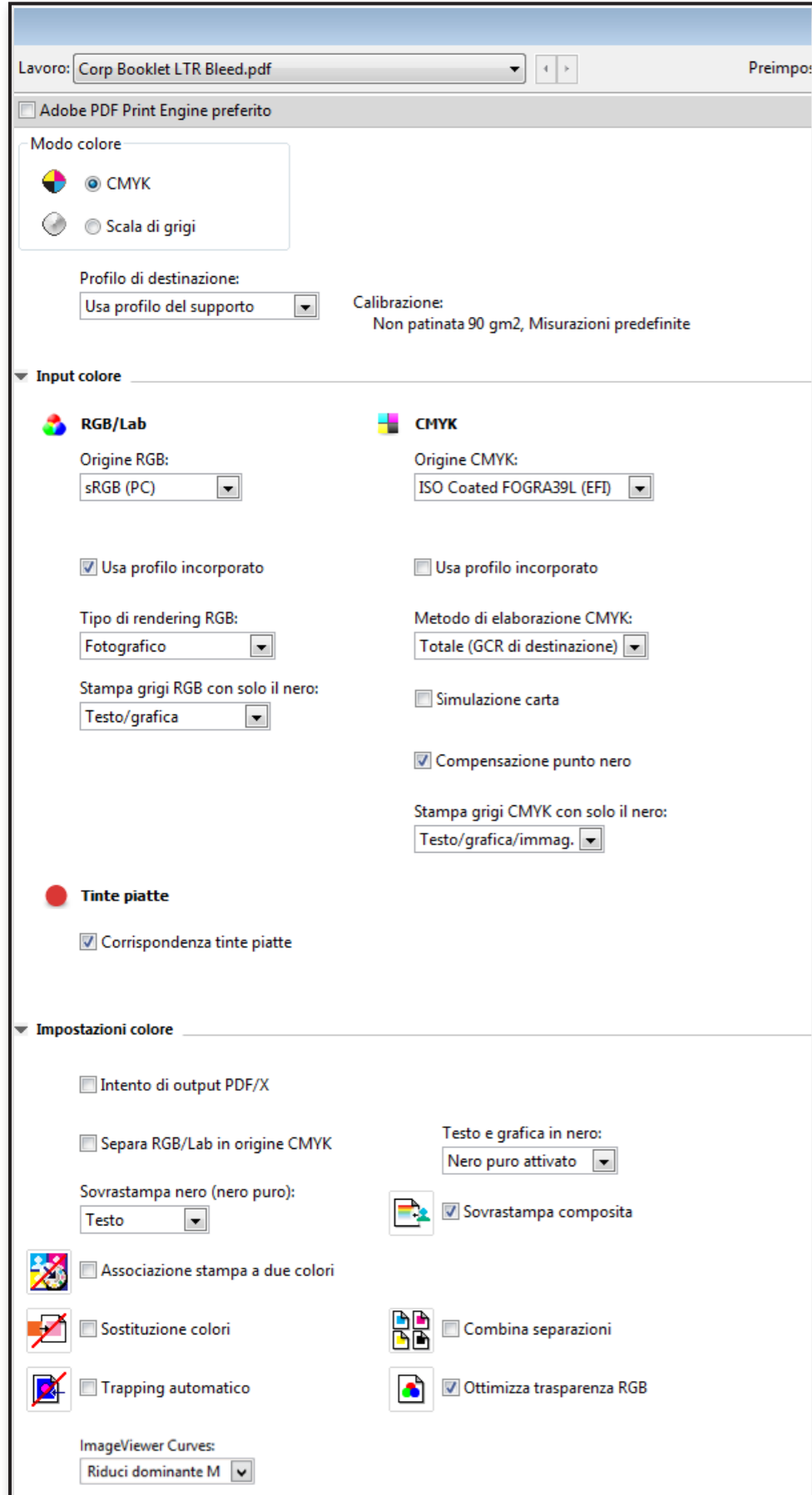
Dopo aver evidenziato un lavoro nell'elenco dei lavori di Fiery Command WorkStation, selezionare Proprietà.



Espandere le sezioni Input colore e Impostazioni colore per visualizzare tutte le impostazioni disponibili per il colore.



Impostazioni colore in Fiery Command WorkStation 6 FS200 – Impostazioni per le procedure consigliate



Selezione automatizzata del profilo di destinazione sul server Fiery

Questo diagramma mostra come funziona l'automazione della selezione del profilo di destinazione sul server Fiery. Innanzitutto, controllare Proprietà del lavoro in Fiery Command WorkStation e verificare se l'opzione "Usa profilo del supporto" è selezionata per il lavoro. Utilizzare questo diagramma per scoprire come viene stabilito il profilo di destinazione.

Selezione del profilo di destinazione per il server Fiery

