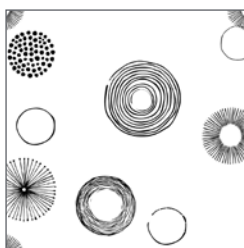


## 壁素材でのテクスチャ印刷

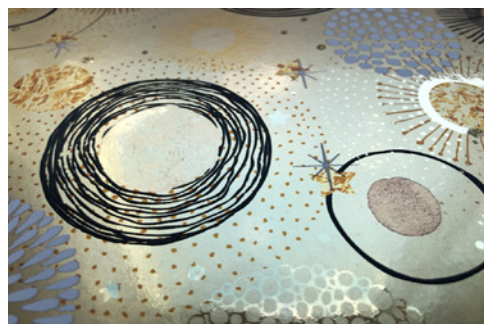
EFI™のマルチレイヤーテクノロジーとホワイトインクテクノロジーを使用して、ユーザーは壁素材にデザインやパターンが施された立体的なテクスチャを作ることができます。この例では、DreamScape's Gold Flashに印刷された画像は、ホワイトインクが使われた2層印刷です。

### ブラックテクスチャ要素

ブラックを最下層で使うことで、テクスチャのベースを作ります。CMYKとスポットホワイトを最上層に印刷して、ブラックインクの2番目の層を形作ります。そうすると、凹凸があるように仕上がります。アート作品のライトとニュートラルグレーの色調で、光沢のあるゴールド面がマットに仕上がっています。

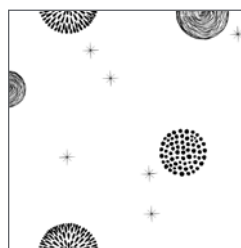


いずれの例でも、テクスチャの効果を高めるには、ブラックテクスタファイルの層を2つ以上印刷します。



### ホワイトテクスチャ要素

ホワイトの要素のみが含まれるファイルを作成してそれをブラックにカラーリングする代わりに、ホワイトの下にテクスチャを加えることができます。このファイルは最下層で印刷されます。CMYKとホワイトを最上層に印刷すると、印刷が仕上がります。



[https://youtu.be/899HfB\\_Wnsg](https://youtu.be/899HfB_Wnsg)