

Lastra aggiuntiva

Questa tecnica a due strati può essere utilizzata per far risaltare il colore e ottenere neri più ricchi. Può essere utile anche per mantenere la densità selettiva quando si stampa su materiali porosi.

Ottimizzazione delle immagini

Ogni file di immagine è stato sottoposto a ripping e aggiunto al livello inferiore dell'interfaccia multistrato di EFI™.

I file di immagine della lastra aggiuntiva sono stati creati e sottoposti a ripping separatamente. Ciascun file è stato aggiunto allo strato superiore dell'interfaccia multistrato EFI.

Stampa su tessuto retroilluminato

In questo esempio, alla foto della modella viene aggiunto un secondo strato di nero per ottenere una maggiore intensità, mentre un ulteriore strato di colore per le rose e le labbra dona maggiore vivacità.



Stampa su substrato rigido

Nell'esempio della birra Silk, viene aggiunto un secondo strato di rosso per rafforzare l'impatto visivo.

<https://youtu.be/DbIT-p7seH4>